撮影注意事項

※演技の撮影にあたり、下記の点を厳守するようにお願いいたします。

『撮影注意事項』が守られずに撮影された映像については選考対象外といたします。

1	提出前にビデオ採点が可能な映像かどうか**推薦者が必ず確認**して下さい。 跳馬：助走から着地まで選手の全身が映っている。 段違い平行棒、平均台：開始技のための助走から終末技の着地まで全身が映っている。 ゆか：音楽が鮮明に聞こえる。演技の最初から終わりまで選手の全身が映っている。 ＊技の承認が容易に出来るような**被写体の大きさと画質**になるように撮影して下さい。 ＊出来るだけ映像が上下しない(撮影中のカメラを上下に振らない)ように配慮して下さい。 ＊競技会場で観客席から撮影した映像はご遠慮ください。 ＊演技をしている選手以外の人が映り込まないように配慮して下さい。 ＊技開始から終末技まで、編集無しの映像であること。 ＊段違い平行棒、平均台の終末技、跳馬の着地はピットではないこと。(設備の関係上、どうしてもピットを使用しなければ撮影できない場合は、ピット上に着地マットを設置し、本来の高さになるようにしてください) ＊タンブリング板での演技は認められません。 ＊極力競技会と同様の環境、服装で演技できるよう心がけてください。（補助台を使用したり、Tシャツ、スパッツ等を着用することがないように） **＊演技中、選手の身体の一部（足先など）が切れてしまったり、被写体（選手）が小さくなったり、著しく画質が悪いまたは逆光の映像については採点に支障がでるため受け付けられませんので注意してください。** **＊その他、撮影環境の都合上、やむを得ない事情で上記条件が満たせない場合は申請用紙の備考欄にその旨を記入してください。ただし、採点に支障が出る、あるいは通常のセッティングに比べて演技実施が著しく有利になる等、上記条件から著しく逸脱した演技については、減点あるいは選考対象外とする場合があります。** ＊2026 年9月1日以降の演技であること
2	映像の提出方法は「**GigaFile便による申込手順.pdf**」のファイルをご参照ください。
3	ファイル名は、種目名をアルファベット（半角英数）の頭文字 2 文字(跳馬→VT、段違い平行棒→UB、平均台→BB、ゆか→FX)の後に選手名、所属名を入れてください。 入力の仕方 **OK** ： VT渋谷花子（JGAクラブ） **NG** ： ①ＶＴ渋谷花子 ↑ **番号はつけない、種目の表記は半角、所属名を必ず入れる** **入力例に倣って、間違いのないように入力をお願いします！！**
備考	**＜所属代表者の方へ＞** 撮影後、映像を送付する前に『撮影注意事項』に記載されてある内容に適している映像であるかどうか、**パソコンで再生できる映像である**か再度確認をお願いします。『撮影注意事項』が守られていない映像は**選考対象外**といたします。また、**ファイル名が上記通りの表記である**ことを再度確認をお願いします。
	＜推薦者（１種審判員）の方へ＞ 必ず**ご自身で映像を確認**し、その映像で採点した後、記載に間違いがないか確認をしてから署名をしてください。